ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Туманова Татьяна Эдуардовна

Наумова Елена Владимировна

учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад № 1 «Семицветик»

г. Тамбов

**1**. ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

**1.1. Название темы опыта**

«Использование иллюстраций в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда» (практическое пособие).

**1.2. Актуальность опыта**

Актуальность определяется необходимостью реализации концепции языкового образования, в которых значительное внимание уделяется формированию речевой компетенции ребенка, воспитанию языковой личности. Необходимость успешного становления всей речевой системы детей обусловлена воспитанием дошкольника, способного грамотно, аргументировано, доказывать свои убеждения, логично, последовательно, связно излагать свои мысли в различных жизненных ситуациях. Правильная речь является основным показателем подготовки ребенка к обучению в школе.

Вопросы обучения детей правильной речью является проблемным как в дошкольных учебных заведениях, так и в начальной школе, особенно мало внимания уделяют педагоги обучения рассказыванию по иллюстрациям.  Яркие образы воспринимаются детьми эмоционально положительно, пробуждают их фантазию, воображение, развивают наблюдательность и интерес ко всему окружающему, являются источником развития детской речи. При помощи иллюстраций к литературному тексту возможно решение всех задач обучения родному языку и развития речи. Чаще иллюстрации используют только для обогащения и активизации словаря детей, развития диалогической речи, а не для планомерного, целенаправленного обучения рассказывания, развития у дошкольников способности полноценно воспринимать сюжет иллюстраций, устанавливать связи в изображенных ситуациях и проникать в них. На занятиях применяют одинаковые приемы или механически переносят методики обучения рассказы по картине, хотя в учебных программах этот вид работы с дошкольниками предусмотрен.

**1.3. Цель опыта**

Создание полноценной мотивационной платформы для формирования навыков и умений деятельности детей в рамках образовательной, воспитательной деятельности.

**1.4. Задачи опыта**

- проанализировать научную литературу по проблеме исследования;

- раскрыть значение художественных иллюстраций в процессе формирования речи у детей;

- определить место работы по художественным иллюстрациям в структуре занятия;

- разработать рекомендации родителям по работе с иллюстрациями в домашних условиях;

- интегрировать мероприятия по формированию правильной речи для педагогов ДОУ в образовательный и воспитательный процесс в различных видах детской деятельности.

**1.5. Длительность работы над опытом**

Сентябрь 2019 - май 2021.

2. ОПИСАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОПЫТА

**2.1. Описание сути опыта**

**2.1.1. Краткое теоретическое обоснование опыта. Представление научной основы опыта, описание теоретических положений, методов и приемов, используемых в данной работе.**

Важное место в системе средств развития правильной речи дошкольников занимает иллюстрация. Ее влияние на воспитательный процесс детей было раскрыто в работах выдающихся педагогов-классиков (Я.А. Коменский, С.Ф. Русова, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.), психологов (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев и др.), педагогов (Р.И. Жуковская, М.И. Ивина, Ю.А. Ситников и др.). Вопросы относительно использования иллюстраций в процессе развития разных сторон родного языка дошкольников рассматривался и современными учеными (А.М. Богуш, Т.А. Ладыженская, В.К. Лихолетова и др.). Е.А. Флерина считает, что у дошкольников восприятие картинки значительно опережает их изобразительные возможности (дети реагируют на содержание и изображение – цвет, форму, построение). Однако, результаты педагогических наблюдений показали, что неразработанность проблемы использования иллюстраций как средства обучения детей рассказыванию не позволяет максимально полно и успешно решать эту важную задачу в дошкольных учебных заведениях.

**2.1.2. Целевая аудитория.**

Воспитанники МБДОУ «Детский сад № 1 «Семицветик» г. Тамбова с фонетико-фонематическим недоразвитием в возрасте 5-7 лет.

**2.1.3. Определение эффективных методов и приемов обучения, воспитания, развития; поиск средств обучения, воспитания, развития, коррекционно-развивающей работы и др.**

Теория и практика коррекционной работы показывает, что работа с иллюстрациями положительно влияет на формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чистой речи.

В дошкольных учреждениях детей знакомят с художественной литературой, но пока мало внимания обращается на художественную иллюстрацию. Она используется в основном как дидактический материал, в то время как иллюстрация несет в себе высокие художественные образы, дающие ребенку ценностные ориентиры в понятиях добра и зла, правды и лжи и т.д. Восприятию иллюстрации ребенка надо учить, постепенно подводя его к пониманию того, что на ней изображено. Понимание всей иллюстрации требует: опознание отдельных предметов, составляющих «сюжетное ядро» всей иллюстрации, выделение позы и местонахождение каждой фигуры в общем плане, установление связей между основными предметами, прежде всего пространственных связей; второстепенного анализа, т.е. выделение деталей иллюстрации.  Исходя из этого, основным методом развития языковых способностей детей является метод рассматривания иллюстраций.

**2.1.4. Практическое наполнение (технологии) опыта: краткое описание содержания представляемого практического материала.**

Рассматривание художественных иллюстраций, картин, как считает Е.И. Тихеева, преследует тройную цель: упражнение в наблюдении, развитие мышления, воображения, логического суждения и развитие речи ребенка.

Дети не умеют рассматривать картины, не всегда могут устанавливать взаимосвязи между персонажами, иногда не понимают способы изображения объектов. Поэтому необходимо учить их смотреть и видеть предмет или сюжет на картине, развивать наблюдательность. В процессе рассматривания активизируется и уточняется словарь, развивается диалогическая речь: умение отвечать на вопросы, обосновывать свои ответы, самому задавать вопросы.

Рассматривание начинается со знакомства с иллюстрацией, и ее молчаливого ее созерцания. Затем логопед обращает их внимание на предмет или персонаж и постепенно развертывает беседу. Основной методический прием здесь – вопросы. Содержание вопросов напрямую зависит от задачи, которую ставит логопед при работе с данной иллюстрацией. Это может быть:

- поиск артикуляционного упражнения на иллюстрации;

- подбор слова, соответствующего действию изображенного героя;

- подбор окончания фразы героя сюжета;

- определение позиции звука в слове и т.д.

**2.2. Результативность и эффективность опыта**

**2.2.1. Перечень используемых методик (с указанием авторов), доказавших свою надежность и валидность.**

Для выявления уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста была использована диагностическая методика Н.В. Кущ «Обследование связной речи». Данная методика направлена на выявление умения детей старшего дошкольного возраста поддерживать беседу, отвечать на вопросы взрослого, используя разные части речи, простые предложения, предложения с однородными членами. Благодаря данной методике можно выяснить, насколько старшие дошкольники умеют связно, последовательно пересказывать небольшое произведение, как осознают структуру связного высказывания.

В процессе исследования были определены критерии и показатели уровней развития речи детей старшего дошкольного возраста в процессе составления рассказов по иллюстрациям:

- когнитивный критерий: работа с иллюстрациями, понимание детьми иллюстраций, восприятия различных видов иллюстраций;

- репродуктивно-речевой критерий: полнота воспроизведения содержания иллюстрации, соответствие рассказа с иллюстрацией художественного текста, наличие образных выражений и средств художественной выразительности, адекватные содержанию художественного текста;

- творчески-речевой критерий: самостоятельность рассказы, творческая импровизация текста по содержанию иллюстрации, рассказы по собственным рисункам.

**2.2.2. Доказательность результативности на основе критериев диагностирования и подсчета результатов.**

Качественный анализ результатов исследования показывает, что высказывания экспериментальной группы детей стали более связными, полными по объёму. Развитие речевых умений вызвало положительные изменения других показателей речи. Так, у большинства детей структура рассказов представлена всеми частями. В рассказах детей сократилось количество пауз и повторов. Речь их стала более плавной, ясной и доступной слушателям. Это доказывает и эффективность примененной нами методики.

Данный вид технологий не сопряжен с существенными затратами (временными, научно-методическими, материально-техническими и др.).

Достигнутые результаты:

1. Наличие у детей с речевыми нарушениями в возрасте 5-7 лет положительной динамики в развитии речевых умений.

2. Формирование новых социально значимых навыков общения, поведения, взаимодействия детей с речевыми нарушениями с окружающим миром и применение их в повседневной жизни.

Использование иллюстраций в совместной деятельности ребенка со взрослым в режимных моментах способствовало развитию всех сторон речи, что позволило получить новые пути работы с родителями, воспитателями и применениеих на практике.

В результате совместной деятельности дети приняли участие в городских конкурсах, фестивалях, марафонах с использованием сети Интернет. Дети стали участниками и призерами: городских конкурсов «Мы родом из детства», номинация «Мультфильм»; «Чудо, имя которому книга», посвященного Международному дню детской книги, номинация: «Книга с авторским текстом и иллюстрациями»; «Живое слово», посвященного Международному дню поэзии; «Раскрасим мир стихами» номинация: «Индивидуальное чтение»; «Тебе пешеход» номинация: «Видеоролик». Региональные конкурсы: «Тамбовский Волчонок за безопасность дорог» номинация: «Стихи». Интернет конкурсы, викторины и олимпиады: всероссийская олимпиада «Литературные странички»; всероссийское тестирование «Радуга талантов», тест чтение; международная викторина «Подготовка к школе! Русский язык»; всероссийская викторина «Время знаний, «Такие разные слова» и др.

**3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**3.1. Конкретные выводы и предложения, вытекающие из опыта.**

Таким образом, можно сделать вывод, что вопрос использования иллюстративного материала в работе по развитию всех сторон речи актуален. Применение в коррекционно-развивающей работе данного метода позволяет формировать у детей с нарушением речи развернутые, эмоционально окрашенные, правильно выстроенные высказывания, что создает предпосылки в развитии связной речи, имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма, является залогом успешного становления всей речевой системы детей, а также закладывает фундамент для дальнейшего обучения в школе.

**3.2. Рекомендации по использованию педагогического опыта в деятельности других педагогов, возможности его применения в массовой практике.**

Представленный опыт педагогической деятельности может быть использован специалистами коррекционно-развивающего обучения и родителями для развития всех компонентов речи у детей дошкольного возраста.

**3.3. Собственные статьи, выступления с данным опытом в педагогических аудиториях.**

Выступления с данным опытом работы на уровне образовательной организации:

1. «Использование иллюстраций в коррекционной работе учителя-логопеда» выступление на педагогическом совете от 11.11.2019 № 2.
2. «Коррекция речевых нарушений обучающихся через игровую деятельность посредством иллюстраций» выступление на родительском собрании МБДОУ «Детский сад № 1 «Семицветик» от 17.04.2020.

Публикации:

1. Туманова Т.Э., Наумова Е.В. Организация и содержание дистанционной работы учителя-логопеда. Материалы ХV Всероссийской научно-практической конференции, «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт, проблемы, инновации». 18-19 ноября 2021 года / отв. ред. В.М. Мелехова. Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2021. С. 119-121.

2. Туманова Т.Э., Наумова Е.В. В кабинете логопеда: как правильно произнести и найти звук - «Услышь и узнай!».

1 <https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/vkabinietieloghopiedakakpravilnoproizniestiinaitizvukuslyshiuznai>

**Педагогический опыт учителей-логопедов Тумановой Т.Э., Наумовой Е.В. «Использование иллюстраций в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда» представлен на городским семинаре-практикуме в рамках методического совета учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений г. Тамбова 20 октября 2022 года.**

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

Методические рекомендации по использованию практического пособия «Использование иллюстраций в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда» размещены на сайте педагогического сообщества PsihologTut.com (<http://www.psihologtut.com>) в разделе «Практические пособия».