**Применение интерактивной песочницы «Полянка» в работе учителя-логопеда.**

**Выступление в рамках методического совета учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений г. Тамбова**

**09.03.2023**

Солодовникова Е.С., Точёнова А.Г.

учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад «Волшебная страна»

г. Тамбов

Работа с песком – уникальный и интересный метод в педагогике и психотерапии. Взаимодействие с натуральным природным материалом – песком действует благоприятно на эмоциональную сферу не только ребенка, но и взрослого.

С помощью таких занятий можно не только создавать развивающие увлекательные занятия для детей с нарушениями речи.

Интерактивная песочница расширяет границы и возможности классических методов развития речи. Регулярные занятия с детьми раннего возраста позволяют получить положительные результаты по профилактике задержки речевого развития.

Интерактивная песочница также выступает эффективным средством в коррекции нарушений речевого развития у детей старшего дошкольного возраста.

Применение интерактивной песочницы в работе учителя-логопеда позволит не только дополнить и разнообразить образовательный процесс, но и простроить самостоятельный коррекционный маршрут, используя различные режимы [1].

**Режим «Фигуры»**

Задачи:

1. Обучение согласованию качественных прилагательных с существительными.
2. Развитие связной речи и автоматизация поставленных звуков.
3. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Ход игры:

На первом экране изображены все геометрические фигуры для ознакомления. При нажатии на экран (кнопку) меняются наборы геометрических фигур и цвета. Вверху экрана есть задания. Например, раскрась треугольник в красный цвет, а круг в зелёный. Детям нужно найти эти фигуры и правильно их раскрасить (изменяя уровень высоты песка). Задания постепенно усложняются.

**Режим «Логика»**

Задачи:

1. Обучение согласованию прилагательных, обозначающих цвет предмета с существительным.
2. Формирование обобщающих понятий.
3. Развитие связной речи (обучение составлению описательного рассказа).
4. Упражнение в употреблении глаголов прошедшего времени.
5. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Ход игры:

На песке изображена картинка в верхней части и круги в нижней. Активной областью являются круги. Цвет в кругах зависит от высоты песка в этих кругах. При изменении цвета в круге меняется цвет определенного элемента на картинке. Детям нужно раскрасить картинку, изменяя высоту песка в кругах. Слева от картинки есть легенда, показывающая, какие цвета есть в данной сцене. Сцены меняются по нажатия мышью на картинку или кнопками стрелками возле кругов.

**Режим «Поиск сокровищ»**

Задачи:

1. Развитие зрительного внимания и восприятия.
2. Развитие пространственной ориентировки.
3. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.
4. Развитие связной речи.

Ход игры:

От изменения уровня высоты песка будет изменяться рельеф. Вверху экрана есть задания. Например, отступи от ящерицы вправо 5 клеток. Ребенку нужно найти ориентир, отступить нужное количество клеток и копать в этом месте. Если ребенок посчитал правильно, то он откопает спрятанный клад. Нажатие на экран меняет задание и место клада.

**Режим «Звуки»**

Задачи:

1. Развитие слухового восприятия.
2. Обучение проведению звуко-буквенного анализа.

Ход игры:

На экране написано слово. Под каждой буквой слова расположены пустые места под цветные блоки. Необходимо перенести цветные блоки на верные места под буквами, в зависимости от того, какой звук соответствует букве (твердый, мягкий или гласный).

**Режим «На подворье нашем»**

Задачи:

1. Развитие связной речи. Составление описательного рассказа о животном с помощью опорных схем.
2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Ход игры:

На экране выводится картинка животного. Ребенок должен последовательно отвечать на вопросы о нем и затем составить описательный рассказ по своим ответам.

Таким образом, применение интерактивной песочницы в работе учителя-логопеда позволяет не только дополнить и разнообразить традиционные занятия по развитию речи, но и достичь высоких результатов в речевом развитии детей [2].

**Список использованных источников**

1. Пучугина И.И. Интерактивная песочница: методическое пособие. Челябинск: ИП Мякотин И.В., 2016.
2. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов // Дошкольное воспитание. 1990. № 1. С. 12-14.